



## I.E.S. ALMINARES - ARCOS DE LA FRONTERA

### PROGRAMACIÓN ABREVIADA- INGLÉS. ESPA 1 2018/19 DEPARTAMENTO DE INGLÉS.

#### OBJETIVOS

1. Adquirir conceptos básicos sobre los elementos formales de la lengua extranjera y de la materna en el plano fonológico, morfosintáctico, y léxico.
2. Construir modelos textuales orales o escritos básicos sobre temas cercanos al entorno del alumno de forma coherente y atendiendo a la finalidad comunicativa de los mismos, así como a la corrección gramatical y ortográfica.
3. Comprender las ideas generales de textos orales y escritos, especialmente los de la vida cotidiana, reconociendo su finalidad y la situación comunicativa en la que tienen lugar.
4. Utilizar las TIC con efectividad para la lectura y la redacción de textos y para la búsqueda de información, así como, eventualmente, para la elaboración o presentación de tareas como producto final de un proceso.
5. Lograr un grado suficiente de aprendizaje autónomo a través de diversas herramientas de autoevaluación, así como de la orientación permanente del profesor.

#### CONTENIDOS

PRIMERA EVALUACIÓN	SEGUNDA EVALUACIÓN	TERCERA EVALUACIÓN
<p><b>Unidad I: Un aula multicultural.</b> Verb to be. Personal information. Dates. Numbers. Colours. Greetings.</p> <p><b>Unidad II: Nos comunicamos.</b> Descriptions. Body parts. Parts of a house. Expressions of place. There is / There are. Demonstrative (Adjectives and pronouns). Articles: a/an, the. Family members. Possessive adjectives.</p>	<p><b>Unidad III: La vida académica.</b> <b>Subjects. School staff. Facilities.</b> <b>So &amp; because.</b> <b>Oral presentations.</b> <b>Present Simple.</b> <b>Have got.</b> <b>Possessive adjectives.</b> <b>Saxon genitive.</b> <b>Dictionaries.</b></p> <p><b>Unidad IV: Exprésate y dialoga..</b> Questions Words. Present Continuous. Present Simple review. Free time. Preferences: like, hate, don't mind, dislike, love. A movie to watch.</p>	<p><b>Unidad V: ¡Vamos de viaje!</b> To be Past Simple. Past Simple. Past Continuous. Means of transport and prepositions. Connectors of sequence. Vocabulary at the airport, accommodation, places and activities. Asking and giving directions. Buildings and prepositions.</p> <p><b>Unidad VI: Un acercamiento a la literatura.</b> Newspapers. Types of press. Writing a news article. Feelings and emotions. Exclamative sentences. Origin of fairy tales. English fairy tales. Textual structure.</p>

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

#### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

1. Reconocer los tipos de textos propuestos escritos y orales propuestos.
2. Comprender la información general de diversos textos escritos, auténticos y adaptados, y de extensión variada, identificando datos básicos de su contenido o de sus rasgos.
3. Producir textos orales y escritos de tipología básica atendiendo a la finalidad comunicativa y a los rasgos básicos de cada tipología y a normas sencillas de coherencia, cohesión y adecuación.
4. Conocer y utilizar algunos mecanismos gramaticales básicos de la lengua española y extranjera.

- Asistencia, puntualidad, comportamiento y trabajo en clase.
- Exámenes y controles.
- Trabajo en la Plataforma.

#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Ejercicios escritos (60%)
- Tareas y actividad on line (20%)
- Asistencia activa y actividades en clase (20%)

#### MATERIALES

Materiales diversos subidos a la plataforma moodle.  
Actividades propuestas por el profesor.

OBSERVACIONES: Repetidores: seguimiento más personalizado a fin de variar las estrategias educativas.  
Este documento es de carácter informativo. Se completa con la programación Didáctica del Departamento.

