



**DEPARTAMENTO DE INGLÉS**  
**Curso: 1º DE FPB Módulo de Comunicación y Sociedad**

UNIDADES DIDÁCTICAS		Objetivos Básicos	
<p>1ª EVA LUA CIÓN N</p>	<p>O ct ub re/ Di ci e m br e</p>	<p><b>LENGUA:</b>            BLOQUE 1: “Expresamos nuestras ideas”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las sílabas de las palabras</li> <li>- Diferentes ideas de forma oral y escrita</li> <li>- Diferencia entre prosa y verso</li> <li>- Relatos y cuentos</li> <li>- El Debate</li> </ul> <p>BLOQUE 2: “Somos diferentes, hablamos de forma diferente”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La lengua como algo vivo</li> <li>- Las lenguas en la Unión Europea</li> <li>- Las Lenguas Romances en España</li> <li>- Nuestros rasgos lingüísticos</li> <li>- Las lenguas interactúan</li> <li>- La Tradición Oral</li> </ul> <p><b>INGLÉS:</b>            BLOQUE 1:            Tema 1: Información personal – Nombre, edad, nacionalidad, los números, la fecha, los colores            Tema 2: El calendario – Días, meses, años            Tema 3: Países y Nacionalidades – las lenguas, la Unión Europea            Tema 4: Yo soy, Tú eres, Él es? – El verbo To Be, los números, los colores            Tema 5 – Dear Diary – Descripciones II, las partes del cuerpo, las formas de saludar y de despedirse.</p> <p>BLOQUE 2:            Tema 1: Computers and Internet – Comunicación y sus elementos, lenguaje verbal y no verbal, el diálogo y la conversación, uso de C, QU y K.            Tema 2: My e-mail – Redactar y entender e-mails, this / these / that / those. Objetos comunes.            Tema 3: Chats, are you there? – Descripciones físicas y personales, las partes del cuerpo.            Tema 4 – Who, What, Where? – Pronombres interrogativos</p>	<p><b>LENGUA E INGLÉS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Adquirir conceptos básicos sobre los elementos formales de la lengua extranjera y de la materna en el plano fonológico, morfosintáctico, y léxico.</li> <li>2. Construir modelos textuales orales o escritos básicos sobre temas cercanos al entorno del alumno de forma coherente y atendiendo a la finalidad comunicativa de los mismos, así como a la corrección gramatical y ortográfica.</li> <li>3. Comprender las ideas generales de textos orales y escritos, especialmente los de la vida cotidiana, reconociendo su finalidad y la situación comunicativa en la que tienen lugar.</li> <li>4. Utilizar las TIC con efectividad para la lectura y la redacción de textos y para la búsqueda de información, así como, eventualmente, para la elaboración o presentación de tareas como producto final de un proceso.</li> </ol> <p><b>SOCIEDAD:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizar las TIC para buscar y seleccionar información relacionada con problemas demográficos o económicos de diferente tipo (envejecimiento, desplazamientos o abandono de zonas rurales), planteando posibles soluciones imaginativas y posibles, e implicándose personalmente en la resolución de estos problemas.</li> <li>2. Describir, oralmente y por escrito, y representar mediante gráficos y estadísticas, las variables demográficas y los factores sociales que caracterizan la estructura a grandes rasgos del poblamiento humano del planeta.</li> <li>3. Localizar espacialmente y reconocer los rasgos básicos de los grandes espacios naturales del planeta, con especial atención a España y Andalucía, identificando las correlaciones entre clima y vegetación.</li> </ol>

		<p><b>SOCIEDAD:</b></p> <p>BLOQUE 1: “Conocemos dónde vivimos”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Prehistoria y la Historia</li> <li>- Rasgos Geográficos I</li> <li>- Rasgos Geográficos II</li> <li>- Trabajo en Equipo</li> <li>- Recursos Económicos</li> <li>- Patrimonio Andaluz</li> <li>- Parques naturales y nacionales</li> </ul> <p>BLOQUE 2: “La Aventura de Convivir”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El Ayuntamiento</li> <li>- La Mancomunidad de municipios</li> <li>- El aprendizaje colaborativo</li> <li>- El trabajo en equipo: ventajas y necesidades</li> <li>- Las normas de circulación</li> <li>- Los desplazamientos por las vías públicas</li> <li>- La igualdad entre hombres y mujeres</li> </ul>	
--	--	--	--

<b>2ª EVA LUA CIÓN</b>	<b>E ne ro/ M ar zo</b>	<p><b>LENGUA:</b></p> <p>BLOQUE 3: “Contamos nuestras experiencias”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El cuento, texto narrativo.</li> <li>- La fábula, texto narrativo.</li> <li>- Similitudes y diferencias entre el cuento y la fábula</li> <li>- La frase unidad de comunicación</li> <li>- ¿Qué es? ¿Cómo se llama? El nombre</li> <li>- El verbo I</li> <li>- El verbo II</li> </ul> <p>BLOQUE 4: “Nos comunicamos desde el ejercicio de la ciudadanía”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los datos personales</li> <li>- Las siglas</li> <li>- La instancia</li> <li>- Las mayúsculas</li> <li>- Comunicar de forma gráfica</li> <li>- La comunicación en los actos de consumo</li> <li>- Para hacer constar</li> </ul> <p><b>INGLÉS:</b></p> <p>BLOQUE 3:  Tema 1: Free Time Activities - Actividades de tiempo libre, verbos “like, hate”  Tema 2: Hobbies – Hobbies  Tema 3: Todo lo que necesitas en tu tiempo libre – Have got, presente simple con el verbo “like” adverbios de tiempo  Tema 4: La Pertenencia – Adjetivos posesivos, genitivo sajón.</p> <p>BLOQUE 4:  Tema 1: Where to go – oraciones interrogativas con “Where”  Tema 2: When to go - oraciones interrogativas con “When”  Tema 3: How to go - oraciones interrogativas con “How”  Tema 4: What to visit: oraciones interrogativas con “What”  Tema 5: We are here - Direcciones</p>	<p><b>LENGUA E INGLÉS:</b></p> <p>5. Lograr un grado suficiente de aprendizaje autónomo a través de diversas herramientas de autoevaluación, así como de la orientación permanente del profesor.</p> <p>6. Valorar la importancia del aprendizaje de la lengua extranjera y materna para el desarrollo personal y profesional del alumno y su actuación real en el entorno.</p> <p>7. Reconocer los rasgos sociales y culturales fundamentales de la lengua propia y de la extranjera, respetando y valorando sus diferencias.</p> <p>8. Promover procesos comunicativos que entrañen actividades colaborativas utilizando la lengua materna y, parcialmente, la lengua extranjera.</p> <p><b>SOCIEDAD:</b></p> <p>4. Tomar conciencia del largo proceso de ocupación del planeta, de avances técnicos y hallazgos culturales que han conducido a la Humanidad a lo largo de milenios hasta el presente.</p> <p>5. Extraer información de libros de texto, medios de comunicación y otras fuentes textuales relacionada con los espacios naturales y las sociedades.</p> <p>6. Reconocer y situar en una línea del tiempo las interacciones que se producen entre los grupos humanos desde la prehistoria hasta la actualidad.</p>
------------------------------------	---	--	--

		<p><b>SOCIEDAD:</b></p> <p>BLOQUE 3: “España, encuentro de culturas”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rasgos físicos de España</li> <li>- España, un estado de autonomías</li> <li>- El Patrimonio</li> <li>- Rasgos económicos</li> <li>- Derechos y deberes relacionados con el consumo</li> <li>- Las reclamaciones</li> <li>- La publicidad</li> </ul> <p>BLOQUE 4: “Conocemos nuestros derechos y deberes”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Constitución: concepto y antecedentes</li> <li>- La Constitución de 1978 (I)</li> <li>- La Constitución de 1978 (II)</li> <li>- El Estatuto de Autonomía</li> <li>- La Ley de igualdad</li> <li>- La Ley de dependencia</li> <li>- Las bases de una sociedad plural</li> </ul>	
<p>3ª EVA LUA CIÓN</p>	<p>A bri l/J un io</p>	<p><b>LENGUA:</b></p> <p>BLOQUE 5: “Cuentos, fábulas, leyendas y refranes”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos de la comunicación</li> <li>- La definición</li> <li>- La lectura comprensiva</li> <li>- La leyenda</li> <li>- La frase</li> <li>- Signos de puntuación</li> <li>- Tipos de textos</li> </ul> <p>BLOQUE 6: “Distintas formas de comunicar”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El verbo en los mensajes instructivos</li> <li>- El texto instructivo</li> <li>- La tecnología digital</li> <li>- Trámites, documentos y gestiones de la vida diaria</li> <li>- La expresión escrita en los documentos para trámites administrativos</li> <li>- La seguridad vial en los desplazamientos</li> <li>- Artículos del código sobre la seguridad peatonal</li> </ul> <p><b>INGLÉS:</b></p> <p>BLOQUE 5</p> <p>Tema 1: The anybodies an ordinary British family – Presente Simple, rutina diaria.</p> <p>Tema 2: An ordinary day – Rutina diaria, hábitos</p> <p>Tema 3: At School – Pronombres objeto, school subjects</p> <p>Tema 4: Parents at work: Oficios</p> <p>BLOQUE 6:</p> <p>Tema 1: TV – Pasado Simple</p> <p>Tema 2: Internet – Cómo redactar y enviar un e-mail, vocabulario de informática.</p> <p>Tema 3 – Newspaper – Los periódicos, el inicio de la prensa</p> <p>Tema 4 – Nlogging yourself! – Blogs, cómo redactar un artículo en un blog.</p> <p><b>SOCIEDAD:</b></p> <p>BLOQUE 5: “Lugares distintos, modos de vida diferentes”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La vida rural y la vida urbana</li> <li>- Diferentes estilos de vida</li> <li>- Movimientos migratorios</li> <li>- Distribución de la población en el mundo</li> <li>- Evolución de la población mundial</li> <li>- Zonas del planeta y población</li> <li>- Desigual distribución de recursos</li> </ul>	<p><b>LENGUA E INGLÉS:</b></p> <p>9. Potenciar los usos orales de las lenguas como medio para salvar la distancia o la asincronía, empleando para ello las herramientas tecnológicas de las que se disponga.</p> <p>10. Conocer y utilizar las normas que rigen el intercambio social de las lenguas.</p> <p>11. Desarrollar los conocimientos y competencias básicos para el disfrute de textos literarios y el reconocimiento de sus principales peculiaridades.</p> <p>12. Afianzar las competencias digitales necesarias para el desarrollo de otras capacidades cognitivas como base fundamental para una enseñanza distancia.</p> <p><b>SOCIEDAD:</b></p> <p>7. Localizar espacialmente los focos de aparición y desarrollo de las primeras sociedades agrarias y explicar el proceso de difusión a través del Mediterráneo y el continente europeo.</p> <p>8. Reconocer la importancia que para el desarrollo de la civilización europea tuvieron las influencias y aportaciones que se difundieron desde Oriente Próximo hasta la Península Ibérica.</p> <p>9. Valorar las aportaciones y conquistas realizadas por las civilizaciones griega y romana como bases que fundamentan las formas de vida y convivencia de nuestro tiempo.</p> <p>10. Explicar oralmente y por escrito los rasgos sociológicos y políticos más relevantes de la España democrática, así como determinados aspectos básicos del proceso de integración en Europa.</p>

## BLOQUE 6: "Compartimos una misma realidad: Europa"

- Europa en el mundo
- España en Europa
- Países de procedencia del alumnado extranjero
- Unión Europea
- Unión Europea II
- Movilidad de la ciudadanía Europea I
- Movilidad de la ciudadanía Europea II

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para la calificación y evaluación del alumnado se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

Exámenes escritos y orales (writing and speaking).

Listenings.

Trabajos adicionales.

Trabajo diario del alumno, tanto en clase como en casa. Revisión de tareas y material escolar.

Revisión del cuaderno de clase.

Trabajo colectivo dentro del aula.

Comportamiento y actitud hacia la asignatura.

Asistencia puntual a clase.

Asimismo se valorarán las competencias clave.

### CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN:

#### **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

Para la calificación y evaluación del alumnado, se tendrá en cuenta lo siguiente:

-El trabajo realizado en clase y en casa. En las actividades propuestas y el cuaderno se valorará el contenido, el orden, la limpieza, la ortografía y la presentación.

- Las pruebas orales y escritas, actividades, trabajos...

- Corrección en la expresión oral, escrita y ortografía.

#### **MATERIALES NECESARIOS:**

- Fichas de trabajo.
- Libreta para uso exclusivo de esta materia.
- Lecturas obligatorias que se trabajan en clase.

#### **SISTEMA DE RECUPERACIÓN**

La recuperación de las evaluaciones pendientes se llevará a cabo en el siguiente trimestre, salvo en inglés que al ser evaluación continua, se realizará una prueba única en junio.

**NOTA: En el caso de que no se apruebe inglés, lengua o sociedad en la convocatoria ordinaria de junio, el alumno tendrá que examinarse obligatoriamente de la materia suspensa en la prueba extraordinaria del mes de junio para poder obtener el aprobado en el ámbito.**

#### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

El 50% de la nota del ámbito de comunicación recae en la materia de lengua castellana y literatura, el 20% recaerá en la materia de sociedad y el 30% en la materia de inglés. A continuación se concretan los porcentajes en ambas materias:

60% pruebas orales y escritas.

20% trabajo diario en clase o casa y cuaderno.

10% actitud, comportamiento y asistencia

10% trabajos de puesta en común y trabajo en equipo realizados al final de cada bloque

**NOTA: Para hacer media entre las tres materias de inglés, lengua y sociedad, es necesario sacar un 3 en la nota final de evaluación.**

Este documento es de carácter informativo, se completa con la Programación Didáctica del Departamento. Para más información consultar con el profesorado.