

Para indicar que alguien o algo es inferior que el resto en algún aspecto se utiliza la estructura **the least** + adjetivo.
Deserts are the least noisy places in the world.
 (Los desiertos son los lugares menos ruidosos del mundo.)

Los adjetivos irregulares

No seguir ninguna regla, hay que aprender sus formas comparativa y superlativa de memoria.

ADJETIVO	COMPARATIVO	SUPERLATIVO
good (bueno/a)	better	best
bad (malo/a)	worse	worst
far (lejano/a)	farther / further	farthest / furthest
little (poco/a)	less	least

(not) as ... as / too ... / (not) ... enough

El comparativo de igualdad se forma con **(not) as** + adjetivo + **as** ((no) tan... como).

This table is as heavy as an elephant.

(Esta mesa es tan pesada como un elefante.)

Mount Aneto is not as high as Mount Everest.

(El Aneto no es tan alto como el Everest.)

Too va delante del adjetivo e indica que la cualidad expresada por este es excesiva. Significa "demasiado".

These earrings are too expensive for me.

(Estos pendientes son demasiado caros para mí.)

En cambio, **enough** se pone detrás del adjetivo y significa "(lo) bastante" o "(lo) suficientemente".

This pub is lively enough for us. (Este bar es (lo) bastante / suficientemente animado para nosotros.)

Y **not** + adjetivo + **enough** significa "no (lo) bastante" o "no (lo) suficientemente".

This place is not peaceful enough to study.

(Este lugar no es (lo) bastante tranquilo para estudiar.)

I didn't feel full enough after the meal. (No me sentí (lo) suficientemente lleno después de la comida.)

UNIT

4

Subject / Object Questions

Las partículas interrogativas **who**, **what**, **which**, **where**, **when** y **why** se utilizan para hacer preguntas sobre el sujeto, el complemento directo o el complemento circunstancial de la oración.

• Para pedir información sobre el sujeto utilizamos **who** o **what**. El orden de las palabras en la pregunta es igual que el de una frase afirmativa y siempre se pone el verbo en la 3ª persona del singular, pero la respuesta puede ir en singular o en plural.

Who works in this company? He works in this company.

(¿Quién trabaja en esta empresa? Él trabaja en esta empresa.)

What makes you feel happy? Babies make me feel happy.

(¿Qué te hace sentir feliz? Los bebés me hacen sentir feliz.)

• Para pedir información sobre el complemento directo utilizamos **who**, **what** o **which**. El orden de las palabras en la pregunta es igual que el de una frase interrogativa, así que siempre hay que invertir el orden sujeto-verbo o emplear **do**, **does** o **did**.

What do you prefer? (¿Qué prefieres?)

Which sport do you play? (¿A qué deporte juegas?)

Cuando el verbo rige una preposición, esta se pone al final de la pregunta.

Who did you play baseball with?

(¿Con quién jugaste al béisbol?)

• Para pedir información sobre el complemento circunstancial (lugar, tiempo o causa) utilizamos **where**, **when** o **why**. El orden de las palabras en la pregunta es igual que el de una frase interrogativa, así que siempre hay que invertir el orden sujeto-verbo o emplear **do**, **does** o **did**.

Where does she have lunch? (¿Dónde come ella?)

When did they arrive? (¿Cuándo llegaron?)

Why is Beth crying? (¿Por qué está llorando Beth?)

Los adverbios de modo

• Los adverbios de modo describen la forma en que se realiza la acción. Con ellos se responde a las preguntas que empiezan con **How ... ?** (¿Cómo...?).

• La mayoría son regulares y se forman añadiendo la terminación **-ly** al adjetivo correspondiente.

They eat slowly. (Comen despacio.)

Si el adjetivo acaba en consonante + **y**, se cambia la **y** por una **i** y luego se añade **-ly**.

It all ended happily. (Todo acabó felizmente.)

• Algunos son irregulares y, o bien no se parecen nada al adjetivo, o bien son iguales.

She sings very well. (Ella canta muy bien.)

El comparativo de los adverbios

• Sirve para comparar dos acciones y se forma así: **more / less** + adverbio + **than**.

You listened to it more carefully than I did.

(Lo escuchaste con más atención que yo.)

• Con **as** + adverbio + **as** se indica que dos acciones se realizan de la misma forma.

We ran as fast as you. (Corrimos tan deprisa como tú.)

Los adverbios irregulares

Al no seguir ninguna regla, hay que aprender de memoria estos adverbios y su forma comparativa.

ADJETIVO	ADVERBIO	FORMA COMPARATIVA
fast (rápido/a)	fast (rápidamente, deprisa)	faster than
hard (duro/a; difícil)	hard (duro, mucho)	harder than
high (alto/a)	high (alto)	higher than
far (lejano/a)	far (lejos)	farther / further than
good (bueno/a)	well (bien)	better than
bad (malo/a)	badly (mal)	worse than