

Contar acciones pasadas consecutivas	<i>I visited the tower. Then I went to the museum. (Visité la torre. Luego fui al museo.)</i>
Contar cómo eran las cosas en otro tiempo	<i>In the past, people worked more hours. (En el pasado, la gente trabajaba más horas.)</i>

There was / There were

Afirmativa	There was a house. There were rooms.
Negativa	There wasn't a toilet. There weren't beds.
Interrogativa	Was there a fridge? Were there tables?
Respuestas breves	Yes, there was. / No, there wasn't. Yes, there were. / No, there weren't.

- **Afirmativa:** *There was* va seguido de nombres contables en singular o no contables. *There were* va seguido de nombres contables en plural.
- Son las formas de pasado de *There is* y *There are* y, por lo tanto, significan "Había..." o "Hubo..."
- **Negativa:** *There was / There were* + la partícula *not* (*There was not / There were not*) o la contracción *n't* (*There wasn't / There weren't*).
- **Interrogativa:** las preguntas empiezan por *Was / Were* + *there*.
- **Respuestas breves:** se vuelve al orden normal y en la negativa se usan las formas contradas.

used to

Used to expresa hechos o estados que eran habituales en otro tiempo y luego dejaron de serlo. Solo tiene la forma de pasado y va seguido de otro verbo en la forma base. Se traduce como el pretérito imperfecto del verbo "soler" o del verbo que lo sigue.

- **Afirmativa:** sujeto + *used to* + un verbo en la forma base. *We used to go to the swimming pool every day.* (Solíamos ir / íbamos a la piscina todos los días.)
- **Negativa:** sujeto + *did not / didn't* + *use to* (sin "d") + un verbo en la forma base. *He didn't use to buy vegetables.* (No solía comprar / compraba verduras.)
- **Interrogativa:** *Did* + sujeto + *use to* (sin "d") + un verbo en la forma base. *Did you use to play tennis on Sundays?* (¿Solías ir / ibas a jugar al tenis los domingos?)
- **Respuestas breves:** se pone el pronombre personal sujeto + *did* o *didn't*. *Did she use to travel abroad? Yes, she did. / No, she didn't.* (¿Solía viajar / Viajaba al extranjero? Sí. / No.)

UNIT

3

El comparativo de los adjetivos

Para comparar dos cosas, animales o personas se utilizan los adjetivos en grado comparativo.

- El comparativo de **superioridad** (más... que) se usa para comparar dos cosas, animales o personas cuando una supera a la otra en algún aspecto. Para formarlo hay que fijarse en la longitud del adjetivo:
 1. Si tiene 1 sílaba, o 2 y termina en y, el adjetivo se considera corto y se le añade la terminación *-er*. Detrás se pone la partícula *than*. *A crocodile is bigger than a lizard.* (Un cocodrilo es más grande que un lagarto.)
 - En los siguientes casos, el adjetivo cambia al añadirle *-er*:
 - Si tiene 1 sílaba y acaba en 1 vocal + 1 consonante, se dobla esa consonante: *thin - thinner big - bigger dry - drier*
 - Si acaba en consonante + y, se cambia la y por una i: *crazy - crazier*
 - Si acaba en l, se duplica esa letra: *cruel - crueler*
 - Si acaba en e muda, solo se añade -r: *nice - nicer*
 2. Si tiene 2 sílabas o más, el adjetivo se considera largo y la comparativa se forma con *more* + adjetivo + *than*. *Wolves are more dangerous than zebras.* (Los lobos son más peligrosos que las cebras.)
 - El comparativo de **inferioridad** se forma con *less* + adjetivo + *than* (menos... que). *Chimpanzees are less frightening than gorillas.* (Los chimpancés dan menos miedo que los gorilas.)

El superlativo de los adjetivos

- Se usa para comparar más de dos cosas, animales o personas y decir que una destaca sobre las demás. También hay que tener en cuenta la longitud del adjetivo:
 1. Si es corto, se pone delante *the* y se le añade la terminación *-est* según las mismas reglas que para formar el comparativo con *-er*. *This is the cheapest necklace in the shop.* (Este es el collar más barato de la tienda.)
 2. Si es largo, se pone delante *the most*. *This forest is the most pleasant place in the area.* (Este bosque es el lugar más agradable de la zona.)
 - El superlativo puede ir seguido de las preposiciones *in*, *of* y *on*. *Spring is the most colourful season of the year.* (La primavera es la estación más colorida del año.)
 - Para indicar que alguien o algo es inferior que el resto en