



| <b>TEMARIO Y BLOQUES DE CONTENIDOS POR CADA TRIMESTRE</b> |   | <b>CONTENIDOS BÁSICOS</b>  |
|---|---|--|
| <b>1ª EVAL</b>  | <b>Bloque 1: El sentido religioso del hombre:</b><br><br>Tema 1: La persona busca a Dios<br>Tema 2: El sentido cristiano de la vida.  | La naturaleza humana desea el Infinito.<br>La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etc.<br><br>La ruptura del hombre con Dios por el pecado.<br>El relato bíblico del pecado original. |
|   | <b>Bloque 2: La revelación: Dios interviene en la historia</b><br><br>Tema 3: El pecado, Perdón y la Unción   |  |
| <b>2ª EVAL</b>  | <b>Bloque 3: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b><br><br>Tema 4: Jesucristo, vocación y Orden<br>Tema 5: Jesucristo, moral y vida<br>Tema 6: Jesucristo, moral y consumo | La persona transformada por el encuentro con Jesús.<br><br>La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo.<br>Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo.<br>La experiencia de fe genera una cultura.                       |
|   | <b>Bloque 4: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b><br><br>Tema 7: Misión y organización de la Iglesia<br>Tema 8: Historia de la Iglesia<br>Tema 9: Fe, arte y cultura        |  |

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.
2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.
3. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida.
4. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis.
5. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.
6. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.
7. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.
8. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.
9. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

1. Se valorará el trabajo diario de clase.
2. Se tendrá en cuenta el cuaderno de clase y su presentación
3. Se valorará el comportamiento hacia las personas y el entorno.
4. Se tendrá en cuenta posibles pruebas y trabajos sobre los contenidos

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

- Trabajo diario: 20%
- Cuaderno de clase: 20%
- Observación directa: 20%
- Pruebas y trabajos: 40%

**MATERIALES NECESARIOS**

Libro de texto de la editorial ANAYA, cuaderno de clase, fichas, fotocopias, etc...

**Este documento es de carácter informativo, se completa con la Programación Didáctica del Departamento.**

**Para más información consultar con el profesorado.**