

**DEPARTAMENTO DE FRANCÉS,
2º de BACHILLERATO
B.T.O.P.A
MÉTODO “PLATAFORMA ONLINE”**

UNIDADES DIDÁCTICAS		Objetivos Básicos
1 a E V A L U A C I Ó N	<p>Unité 1 – EN VILLE OU À LA CAMPAGNE Unité 2 – NOUVEL EMPLOI</p> <p>-Gramática: los adjetivos demostrativos, los pronombres demostrativos, los números, verbos en ger y cer al presente del indicativo, los adjetivos posesivos, la negación, el imparfait, el passé composé, la expresión del tiempo, la alternancia passé composé/ imparfait los verbos del segundo grupo, los verbos irregulares, el imperativo, la interrogación, los partitivos, la intensidad, la cantidad.</p> <p>- Vocabulario: el campo y la ciudad, locuciones espaciales, las profesiones, el mundo del trabajo.</p> <p>-Fonética: los sonidos franceses, la entonación, los sonidos /k/ y /g/.</p> <p>-Cultura: Los territorios franceses en ultramar,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saludar y pedir información • Utilizar las fórmulas de cortesía • Indicar un camino. • Escribir un texto en pasado • Hablar del campo y de la ciudad. • Redactar una oferta de empleo
2 a E V A L U A C I Ó N	<p>Unité 3 – TERRE DES FEMMES ET DES HOMMES Unité 4 – LES MÉDIAS</p> <p>-Gramática: formación del femenino y del plural de los adjetivos, : formación del femenino y del plural de los sustantivos, la comparación, los superlativos relativos y absolutos, los pronombres indefinidos, los pronombres complementos, los pronombres y / en,</p> <p>-Vocabulario: la caracterización psicológica y física, los sentimientos de amor y amistad, las situaciones personales y profesionales, los malos tratos, el acoso, el arte, la cultura, el cine, el teatro, la pintura, la literatura, los medios de comunicación.</p> <p>-Fonética: Las consonantes dobles, entonación de los distintos tipos de frases.</p> <p>-Cultura: la amistad, la prensa, biografías de mujeres célebres francesas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hablar de una relación de amistad • Hablar de una persona (físico y carácter) • Hablar de los cambio en la vida de una persona • Hablar de sí mismo, e sus cualidades y de sus defectos. • Expresar su opinión. • Comparar • Hablar de los medios de comunicación. • Comprender los títulos de los periódicos • Comprender las informaciones cortas de la radio • Escoger un programa de televisión. • Comprender las opiniones sobre una serie de televisión y sus actores • Dar su opinión sobre un programa de televisión.

3 a E V A L U A C I Ó N	<p>Unité 5 – EN VOYAGE Unité 6 – DÉTENTE</p> <p>-Gramática: la hipótesis, la condición, el deseo, el condicional, el subjuntivo, el discurso indirecto, el futuro, el pronombre y, los pronombres relativos, los pronombres CO, la obligación los adjetivos y pronombre demostrativos, la voz pasiva, la nominalización, los adjetivos indefinidos, el condicional de cortesía, la construcción impersonal, el estilo indirecto, los adjetivos y los pronombres indefinidos, el condicional presente</p> <p>-Vocabulario: los souvenirs, los medios de transporte, las visitas, la meteorología, el equipaje, el alojamiento, el ocio, las sensaciones y percepciones, las enfermedades, los gestos mediambientales.</p> <p>- Fonética: los sonidos i, y, u, los diferentes sonidos para la grafía /o/.</p> <p>-Cultura: París.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • • Expresión de la hipótesis, del deseo y de la condición. • Preguntar e indicar un camino en el metro. • Hacer una reserva. • Expresar gustos e impresiones. • Expresar el dolor. • Expresar la obligación. • Hablar del medioambiente.
--	---	--

Metodología: Plataforma On-line

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Desarrollo de las competencias básicas, especialmente las relacionadas con la comunicación lingüística, el conocimiento e interacción del medio físico y natural, y el uso de las nuevas tecnologías y la sociedad del conocimiento.

El trabajo en esta asignatura se dividirá en los siguientes bloques:

- **COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA.**
- **CIVILIZACIÓN Y CULTURA FRANCÓFONA.**
- **RAZONAMIENTO, ANÁLISIS Y RESOLUCIÓN DE EJERCICIOS DE USO Y PRÁCTICA DE LA LENGUA FRANCESA.**
- **ACTUAR CON SENTIDO SOCIAL:** Actitud, asistencia y comportamiento adecuado en un centro escolar. Respeto hacia las personas y las instalaciones comunes de los alumnos.

Para la calificación y evaluación del alumnado se tendrán en cuenta los siguientes aspectos

- **PENSAR Y EXPRESARSE CON PROPIEDAD:**
 - Comprensión y expresión oral y escrita.
 - Razonamiento, análisis y resolución de ejercicios de uso y práctica de la lengua francesa.
- **ACTUAR CON SENTIDO SOCIAL:**
 - Actitud, asistencia y comportamiento adecuado en un centro escolar.
 - Respeto hacia las personas y las instalaciones comunes de los alumnos.
- **SABER HACER:**
 - **Trabajo en clase y en casa. Planificación de las actividades.**
 - **Exámenes y tareas on-line.**

Para la calificación y evaluación del alumnado se tendrán en cuenta los siguientes aspectos

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

1. Asistencia, puntualidad y comportamiento correcto en el aula.
2. Valoración del proceso de aprendizaje, actitud positiva en la adquisición de conocimientos.
3. Calificación de las actividades realizadas en el aula y en casa.
4. Trabajo individual y colectivo en el aula.
5. Realización de las tareas on-line.
6. Valoración de la comprensión y expresión oral, la expresión escrita y la corrección ortográfica.
7. Exámenes escritos y orales. Trabajos adicionales, etc..

Criterios de calificación en Bachillerato.

La asignatura se calificará de la siguiente manera:

- Asistencia a clase: 10 %
- Tarea clase (una expresión oral): 10 %
- Actividades on-line : 20 % (de las cuales 2 tareas (7,5 % cada una) y un cuestionario (5%))
- un examen (60 %) que constará de 3 partes:
 - una comprensión escrita (10%),
 - una redacción (10%)
 - una parte de gramática, vocabulario y verbos (40%).